

**GROSSE LANDESAUSSTELLUNG 2018:
„FLUSSPFERDE AM OBERRHEIN – WIE WAR DIE
EISZEIT WIRKLICH?“
NATURKUNDEMUSEUM KARLSRUHE
21.6.2018–27.1.2019**



IMPRESSUM

Direktion

Prof. Dr. Norbert Lenz

Kaufmännische Direktion

Susanne Schulenburg

Ausstellungsteam

Dr. Sabine Mahr (Koordination), Prof. Dr. Eberhard „Dino“ Frey, Dr. Ute Gebhardt, Dr. Eduard Harms, Till Kirstein M.Sc., Anna Prim M.Sc.

Museumspädagogik

Dr. Eduard Harms (Leitung), Sabrina Hug M.Sc., Till Kirstein M.Sc., Dipl.-Umweltwiss. Astrid Lange, Anna Prim M.Sc., Sarah Stinnesbeck M.Sc.

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit

Nina Gothe, M.A., Dana Graulich M.Sc., Angelika Schmuker M.Sc.

Ausstellungsarchitektur, Grafikdesign und Konzeption

Arbeitsgemeinschaft Sieveking von Borck, Bach Dolder Architekten, Sabrina Fritz, Darmstadt
Mitarbeit: Johanna Schmid, Joanna Czajka

Werbegrafik und Umsetzung

Dipl.-Des. Susanne Asher, Katja Unterkofler B.A.
Arbeitsgemeinschaft Sieveking von Borck, Bach Dolder Architekten, Sabrina Fritz, Darmstadt

Vorkonzeption/Idee

Dr. Ute Gebhardt, Wolfgang Munk, Dipl.-Geol. Dieter Schreiber

Wissenschaftliche Beratung

Prof. Dr. Hans-Walter Pönicke, Dr. Siegfried Schloß, Prof. Dr. Manfred Rösch

Kurator Wirbeltiere

Dr. Albrecht Manegold

Sammlungsarbeiten, paläontologische und zoologische Präparation SMNK

Christiane Birnbaum, Daniel Falk M.Sc., Almuth Müller, Tim Niggemeyer, Elena Peter,
Dipl.-Geol. Dieter Schreiber, Beate Stäblein, Rike Zimmermann

Externe Präparationsarbeiten

Jürgen Fiebig, Präparation, Birkenstein

Jörg Ohlenbusch, Jörg Ohlenbusch Präparation, Lübeck

Carsten Schulz, holzforum schulz, Karlsruhe

Matthias Studte, Tierpräparation Matthias Studte, Meitzendorf

Ausstellungsbau

ENTEDIMENSION einrichtungen GmbH, Darmstadt

Exponateherstellung

2av GmbH, Ulm

Hedder electronic Gesellschaft für innovative Datensysteme mbH, Reken

Rolf Rongen, Stolberg (Rheinland)

Quagga Associats S.L., Sant Martí Sarroca, Spanien

QUOMODO.de, Reutlingen

Übersetzungen

KERN AG, Sprachendienste, Karlsruhe

Lektorat

Susanne Warmuth, Darmstadt

Sprachaufnahmen

db media dupré & buhr gbr * Stephan Dupré, Neuwied

Aufsichtsdienst

Frank Radons und Team

Technischer Dienst

Marcus Fuhr, Josef Kranz, Roland Wenrich

Malerarbeiten

Gunnar Borbe & Partner, Berlin

Lithografie

ORT Studios Frankfurt GmbH, Herbert Gärtner, Frankfurt

Tapezierarbeiten und Druck

OSCHATZ Visuelle Medien GmbH & CO KG, Niedernhausen

Beleuchtung

STEPHAN ZIMMERMANN LIGHTSOLUTIONS, Oberursel

Leihgeber

Senckenberg Gesellschaft für Naturforschung Frankfurt am Main (Dr. Rainer Brocke, Gunnar Riedel)
Staatliches Museum für Naturkunde Stuttgart (Dr. Reinhard Ziegler, Dr. Rainer Schoch)
Frank Löscher
Manfred Löscher
Prof. Dr. Axel Munnecke

Fotos

Ron und Diane Blakey, Deep Time Maps™, Colorado Plateau Geosystems Inc., Prof. Dr. Eberhard „Dino“ Frey, Dr. Ute Gebhardt, Generallandesarchiv Karlsruhe, Volker Griener, Hauptstaatsarchiv Stuttgart, Lars Langemeier, Prof. Dr. Norbert Lenz, Tim Niggemeyer, Neanderthal Museum, Anna Prim, M. Sc., Tina Roth, Shutterstock, Rudolf Walter

Quellen Geräusche

Sound effects obtained from <https://www.zapsplat.com>
Tierstimmenarchiv Berlin
Freesound.org/Ginerantoni1
<http://www.tierstimmen.org>
<https://www.youtube.com>
Nielsen, Bjarne: Fiskehejre, Ardea cinerea, www.birding.dk. 2018
Nielsen, Bjarne: Skovhornugle, Asio otus, www.birding.dk. 2018
Freesound.org/Dobroide
Freesound.org/slunali
<https://www.freesoundeffects.com>
<http://www.freesfx.co.uk>
Freesound.org/Dizzy Banjo
<https://www.xeno-canto.org>

Unterstützende Arbeiten

Alice Craemer, Markus Deimling, Anja Karolewicz, Veronique Marek, Jan Lars Rüping, Elisa Scharlach, Christoph Schmitt, Franziska Striebel, Annette Terwellen

Personal- und Finanzverwaltung

Martin Hörth und Team

Ausschreibung und Vergabe

Tanja Mercedes Bernabel

Controlling und Betriebe gewerblicher Art

Stefan Konstandin

Mit Unterstützung der Sparkassen-Finanzgruppe Baden-Württemberg.