



PRESSEINFORMATION

11.6.2018

**„Glanzlichter 2018“
Naturfoto-Ausstellung im Naturkundemuseum Karlsruhe
19.7. bis 16.9.2018**

Die Naturfotografie in ihrer ganzen Vielfalt gibt es wieder bei dieser beliebten Ausstellung im Naturkundemuseum zu sehen. Sie präsentiert die Siegerbilder des jährlich ausgeschriebenen internationalen Naturfotowettbewerbs „Glanzlichter der Naturfotografie“, der nun schon zum 20. Mal stattfand.

Aus den über 18.000 Bildern, die von passionierten Naturfotografen aus aller Welt eingereicht wurden, hat die Jury um Mara Fuhrmann in acht verschiedenen Kategorien die schönsten Naturfotos ausgewählt. Sie sind nun zusammen mit den Gewinnern der Sonderpreise Fritz-Pölking-Award und Junior-Award in der Ausstellung zu sehen.

„Glanzlichter-Naturfotograf 2018“ ist Manuel Enrique González Carmona aus Spanien mit dem Bild „Meteorit“ (Spiegelung am Rio Tinto, Huelva, Spanien). Es zeigt einen Fluss mit seiner durch Eisenvorkommen und mikrobiologischen Kupferoxidation verursachten charakteristischen Farbe. Ein Felsen, der mit seiner roten Farbe aus dem Wasser ragt, bildet dazu einen starken Kontrast. Die Strömung, die auf diesen Felsen traf, erzeugte eine Spur, die ihn scheinbar in Bewegung setzte. Um den Eindruck eines Meteoriten zu erzeugen, drehte Manuel Enrique González Carmona das Bild nach der Ausgabe aus der Kamera um 180° und erreicht so diesen beeindruckenden Effekt.

Der „Glanzlichter-Nachwuchs-Naturfotograf 2018“ ist der 14-jährige Lasse Kurkela aus Finnland mit seinem Bild „Scheue Begegnung“ – eine atmosphärische Schwarz-Weiß-Aufnahme eines Wolfes in der Dämmerung.

Die Jury bestand dieses Jahr aus Christian Popkes, Fotograf und Kurator, Immanuel Schulz, Reisefotograf und Festivalveranstalter, sowie der Veranstalterin des Naturfoto-Wettbewerbs und Naturfotografin Mara Fuhrmann. Das Gewinnerbild des Fritz Pölking-Award suchte Gisela Pölking aus. Barbara Hendricks, ehemalige Bundesministerin für Umwelt, Naturschutz, Bau und Reaktorsicherheit hat wieder die Schirmherrschaft übernommen.

Eröffnung der Ausstellung am Mittwoch, 18. Juli 2018, 18 Uhr

Begrüßung: Prof. Dr. Norbert Lenz, Direktor des Naturkundemuseums Karlsruhe

Einführung: Udo Höcke, projekt natur & fotografie